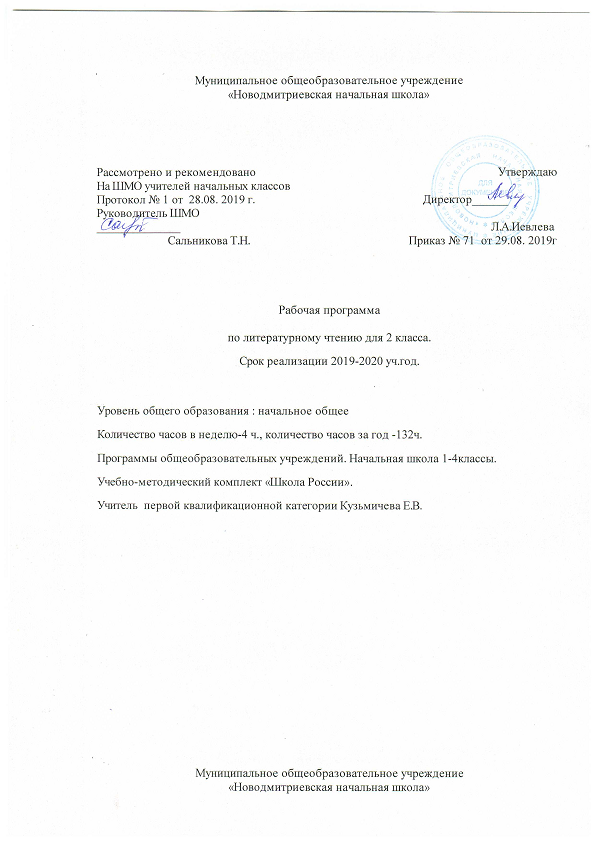
****

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные**

**Учащиеся научатся:**

* на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
* с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Учащиеся получат возможность научиться:

* *понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;*
* *с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях o Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;*
* *самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.*

**Метапредметные**

Регулятивные УУД

**Учащиеся научатся:**

* сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
* формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
* читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
* коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
* коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
* контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
* оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
* оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
* выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
* фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
* анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
* осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

**Учащиеся научатся:**

* пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
* отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
* понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
* сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
* сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
* создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
* понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
* проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
* соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
* определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
* понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

**Учащиеся научатся:**

* вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
* создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
* оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
* прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
* не конфликтовать, использовать вежливые слова;
* в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
* употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
* оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
* принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
* оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
* находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
* готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

**Предметные**

Виды речевой и читательской деятельности

**Учащиеся научатся:**

* понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
* читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
* ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
* просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
* осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
* распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
* соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

**Содержание учебного предмета**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Количество часов |
| Самое великое чудо на свете | 2 |
| Устное народное творчество | 12 |
| Люблю природу русскую. Осень | 8 |
| Русские писатели | 14 |
| О братьях наших меньших | 12 |
| Из детских журналов | 8 |
| Люблю природу русскую. Зима | 10 |
| Писатели – детям | 19 |
| Я и мои друзья | 11 |
| Люблю природу русскую. Весна | 11 |
| И в шутку и всерьёз | 15 |
| Литература зарубежных стран | 14 |
| Итого часов | **136** |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | | Тема урока |
| план | факт |
| 1 |  |  | Знакомство с учебником «Литературное чтение» (2 класс). Введение в тему «Самое великое чудо на свете» |
| 2 |  |  | Проект «О чём может рассказать школьная библиотека?» |
| 3 |  |  | Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества |
| 4 |  |  | Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма |
| 5 |  |  | Потешки и прибаутки. Их отличия. Слово как средство создания образа |
| 6 |  |  | Считалки и небылицы. Ритм – основа считалки. Сравнение считалки и небылицы |
| 7 |  |  | Загадки. Распределение загадок по тематическим группам |
| 8 |  |  | Сказки. Русские народные сказки. Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» |
| 9 |  |  | Сказка «У страха глаза велики» |
| 10 |  |  | Сказка «Лиса и тетерев» |
| 11 |  |  | Сказка Лиса и журавль». Сказка «Каша из топора |
| 12 |  |  | Сказка «Гуси-лебеди». |
| 13 |  |  | Внеклассное чтение. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» |
| 14 |  |  | **Обобщение и проверка и оценка знаний по разделу «Устное народное творчество»** |
| 15 |  |  | Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки |
| 16 |  |  | Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной…» |
| 17 |  |  | К.Бальмонт «Поспевает брусника…» |
| 18 |  |  | А.Плещеев «Осень наступила…» |
| 19 |  |  | А.Фет «Ласточки пропали…» |
| 20 |  |  | А.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…». С.Есенин «Закружилась листва золотая…». М.Пришвин «Осеннее утро» |
| 21 |  |  | В.Брюсов «Сухие листья…». И.Токмакова «Опустел скворечник…». М.Пришвин «Осеннее утро» |
| 22 |  |  | В.Берестов «Хитрые грибы». Научно-познавательный текст «Грибы». **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Осень»** |
| 23 |  |  | А.С.Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила» |
| 24 |  |  | А.С.Пушкин. Отрывок из поэмы «Евгений Онегин» «Вот север, тучи нагоняя…» |
| 25 |  |  | А.С.Пушкин. Отрывок из поэмы «Евгений Онегин» «Зима! Крестьянин, торжествуя…» |
| 26 |  |  | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. |
| 27 |  |  | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Картины моря в сказке |
| 28 |  |  | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев произведения |
| 29 |  |  | И.А.Крылов. Басня «Лебедь, Щука и Рак» |
| 30 |  |  | И.А.Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей» |
| 31 |  |  | Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек» |
| 32 |  |  | Л.Н.Толстой «Филипок» |
| 33 |  |  | Л.Н.Толстой «Правда всего дороже» |
| 34 |  |  | Л.Н.Толстой «Котёнок». Обучение подробному пересказу |
| 35 |  |  | Внеклассное чтение. В.И.Даль «Старик-годовик» |
| 36 |  |  | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Русские писатели»** |
| **2 четверть** | | | |
| 37 |  |  | Весёлые стихи о животных. Н.Сладков «Они и мы». А.Шибаев «Кто кем становится» |
| 38 |  |  | Б.Заходер «Плачет киска в коридоре…». И.Пивоварова «Жила-была собака…» |
| 39 |  |  | В.Берестов «Кошкин щенок» |
| 40 |  |  | М.Пришвин «Ребята и утята» |
| 41 |  |  | М.Пришвин «Ребята и утята». Обучение выборочному пересказу |
| 42 |  |  | Е.Чарушин «Страшный рассказ» |
| 43 |  |  | Б.Житков «Храбрый утёнок» |
| 44 |  |  | В.Бианки «Музыкант» |
| 45 |  |  | В.Бианки «Сова» |
| 46 |  |  | Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок |
| 47 |  |  | Внеклассное чтение. Е.Чарушин «Про Томку» |
| 48 |  |  | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «О братьях наших меньших»** |
| 49 |  |  | Проект «Мой любимый детский журнал» |
| 50 |  |  | Д.Хармс «Игра», «Вы знаете?» |
| 51 |  |  | Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи» |
| 52 |  |  | Д.Хармс «Что это было?». Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог». Ю.Владимиров «Чудаки» |
| 53 |  |  | А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка» |
| 54 |  |  | Внеклассное чтение. Детские журналы |
| 55 |  |  | Проект «Мой любимый детский журнал» |
| 56 |  |  | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Из детских журналов»** |
| 57 |  |  | Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой |
| 58 |  |  | Стихотворения русских поэтов на тему «Первый снег». И.Бунин «Зимним холодом пахнуло…» |
| 59 |  |  | К.Бальмонт «Снежинка» (в сокращении) |
| 60 |  |  | Я.Аким «Утром кот принёс на лапках…» |
| 61 |  |  | Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою…» |
| 62 |  |  | С.Есенин «Берёза», «Поёт зима – аукает…» (в сокращении) |
| 63 |  |  | Сказка «Два Мороза» |
| 64 |  |  | С.Михалков «Новогодняя быль». Обучение выборочному пересказу |
| **3 четверть** | | | |
| 65 |  |  | А.Барто «Дело было в январе…». С.Дрожжин «Улицей гуляет…» |
| 66 |  |  | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Зима»** |
| 67 |  |  | К.И.Чуковский «Путаница» |
| 68 |  |  | К.И.Чуковский «Путаница» |
| 69 |  |  | К.И.Чуковский «Радость» |
| 70 |  |  | К.И.Чуковский «Федорино горе» |
| 71 |  |  | К.И.Чуковский «Федорино горе» |
| 72 |  |  | С.Я.Маршак «Кот и лодыри» |
| 73 |  |  | С.В.Михалков «Мой секрет» |
| 74 |  |  | С.В.Михалков «Сила воли» |
| 75 |  |  | С.В.Михалков «Мой щенок» |
| 76 |  |  | А.Л.Барто «Верёвочка» |
| 77 |  |  | А.Л.Барто «Мы не заметили жука» |
| 78 |  |  | А.Л.Барто «В школу» |
| 79 |  |  | А.Л.Барто «Вовка – добрая душа» |
| 80 |  |  | Н.Носов «Затейники» |
| 81 |  |  | Н.Носов «Живая шляпа» |
| 82 |  |  | Н.Носов «Живая шляпа». Обучение выборочному пересказу |
| 83 |  |  | Н.Носов «На горке» |
| 84 |  |  | Внеклассное чтение. Н.Носов «Мишкина каша», «Заплатка» |
| 85 |  |  | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Писатели - детям»** |
| 86 |  |  | В.Берестов «За игрой» |
| 87 |  |  | В.Берестов «Гляжу с высоты на обиду». Э.Мошковская. Стихотворение «Я ушёл в свою обиду» |
| 88 |  |  | В.Лунин. Стихотворение «Я и Вовка» |
| 89 |  |  | Н.Булгаков «Анна, не грусти!» |
| 90 |  |  | Ю.Ермолаев «Два пирожных» |
| 91 |  |  | В.Осеева «Волшебное слово» |
| 92 |  |  | В.Осеева «Волшебное слово». Обучение выборочному пересказу |
| 93 |  |  | В.Осеева «Хорошее» |
| 94 |  |  | В.Осеева «Почему?» |
| 95 |  |  | Внеклассное чтение. С.Михалков «Дядя Стёпа» |
| 96 |  |  | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Я и мои друзья»** |
| 97 |  |  | Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок |
| 98 |  |  | Ф.Тютчев «Зима недаром злится…» |
| 99 |  |  | Ф.Тютчев «Весенние воды» |
| 100 |  |  | А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка» |
| 101 |  |  | А.Блок «На лугу». С.Маршак «Снег теперь уже не тот…» |
| 102 |  |  | И.Бунин «Матери» (в сокращении) |
| 103 |  |  | А.Плещеев «В бурю» |
| 104 |  |  | Е.Благинина «Посидим в тишине» |
| 105 |  |  | Э.Мошковская «Я маму мою обидел…» |
| **4 четверть** | | | |
| 106 |  |  | С.Васильев «Белая берёза». Проект «Газета «День победы – 9 мая» |
| 107 |  |  | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Весна»** |
| 108 |  |  | Б.Заходер. «Товарищам детям» |
| 109 |  |  | Б.Заходер «Что красивее всего?» |
| 110 |  |  | Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха» |
| 111 |  |  | Э.Успенский «Чебурашка» (из сказки «Крокодил Гена и его друзья») |
| 112 |  |  | Э.Успенский «Чебурашка». Обучение подробному пересказу по коллективно составленному плану |
| 113 |  |  | Э.Успенский «Если был бы я девчонкой…» |
| 114 |  |  | Э.Успенский «Над нашей квартирой» |
| 115 |  |  | Э.Успенский «Память» |
| 116 |  |  | В.Берестов «Знакомый» |
| 117 |  |  | В.Берестов «Путешественники», «Кисточка» |
| 118 |  |  | И.Токмакова «Плим», «В чудной стране» |
| 119 |  |  | Г.Остер «Будем знакомы» |
| 120 |  |  | В.Драгунский «Тайное становится явным» |
| 121 |  |  | Внеклассное чтение. Н.Носов «Фантазёры» |
| 122 |  |  | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «И в шутку и всерьёз»** |
| 123 |  |  | Литература зарубежных стран. Выставка книг. Восстановление сюжета знакомых сказок по иллюстрациям |
| 124 |  |  | Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог» |
| 125 |  |  | Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» (перевод К.Чуковского), «Храбрецы» (перевод С.Маршака) |
| 126 |  |  | Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети» |
| 127 |  |  | Ш.Перро «Кот в сапогах» |
| 128 |  |  | Ш.Перро «Кот в сапогах» |
| 129 |  |  | Ш.Перро «Кот в сапогах». Обучение выборочному пересказу |
| 130 |  |  | Ш.Перро «Красная шапочка» |
| 131 |  |  | Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине» |
| 132 |  |  | Э.Хогарт «Мафин и паук» |
| 133 |  |  | Э.Хогарт «Мафин и паук» |
| 134 |  |  | Внеклассное чтение. Г.Х.Андерсен «Дюймовочка» |
| 135 |  |  | **Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Литература зарубежных стран»** |
| 136 |  |  | Подведём итоги за год |